



www.strukturwalzen.de



Referenzen

© by Tobias Ott - strukturwalzen.de.
Alle Bilder sind nach dem Urheberrechtsgesetz geschützt und dürfen nur nach schriftlicher Genehmigung verwendet werden.

Stand: 18.01.2017

Kunde: Wohnstudio parallel, Hof
www.wohnstudio-parallel.de

Projekt: Eine geprägte Tapete soll überstrichen und mit einem originalen 50er-Jahre Motiv passend in Form und Farbigkeit zur neuen Möbelkollektion gestaltet werden

Malerarbeiten: Birger Jesch, Blankenhain

Fotografie: Tobias Ott

Stil: 50er-Jahre, modern

Muster: Nr. 5197
Karl Reuss, Nürnberg
aus Archiv www.strukturwalzen.de

Farbe: Hintergrund: Caparol Jura 30
Vordergrund / Muster: abgedunkelt nach Vorgabe



Kunde: Dennree, Töpen
www.dennree.de

Projekt: Die Muster der Walzen werden für das neue Store Konzept im denn's Markt, Sendlinger Str. 12 im Münchner Zentrum eingestzt.

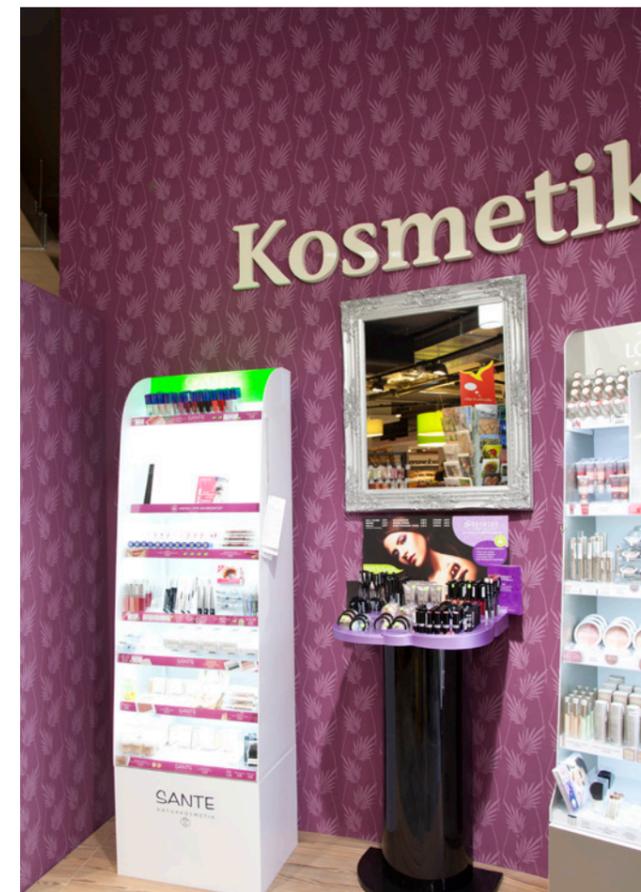
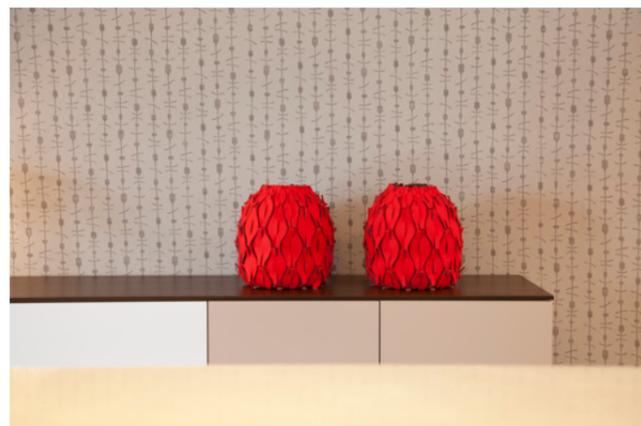
Malerarbeiten: Dennree

Fotografie: Tobias Ott

Stil: modern

Muster: Nr. 1

Farbe: Hintergrund / Vordergrund: Alpina
+ Pigmente von Tim Melzer Edition



Kunde: FUMETTO
www.fumetto.ch

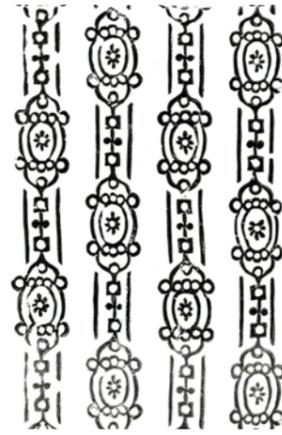
Projekt: Für die Ausstellung „Headrest“ aus Finnland zum Festival 2014 wurden die kompletten Ausstellungswände gerollt.

Malerarbeiten:

Fotografie: Monica Emmeti

Stil: verschiedene Epochen

Muster: Nr. 345-gr und weitere Muster aus Archiv www.strukturwalzen.de



Kunde: bayer | uhrig Architekten BDA, Kaiserslautern

Projekt: Die Wand soll mit einem, dem an der Wand gefundenen Muster, ähnlichen Muster, gerollt werden.

Bauherr: Erbgemeinschaft Wiebelt

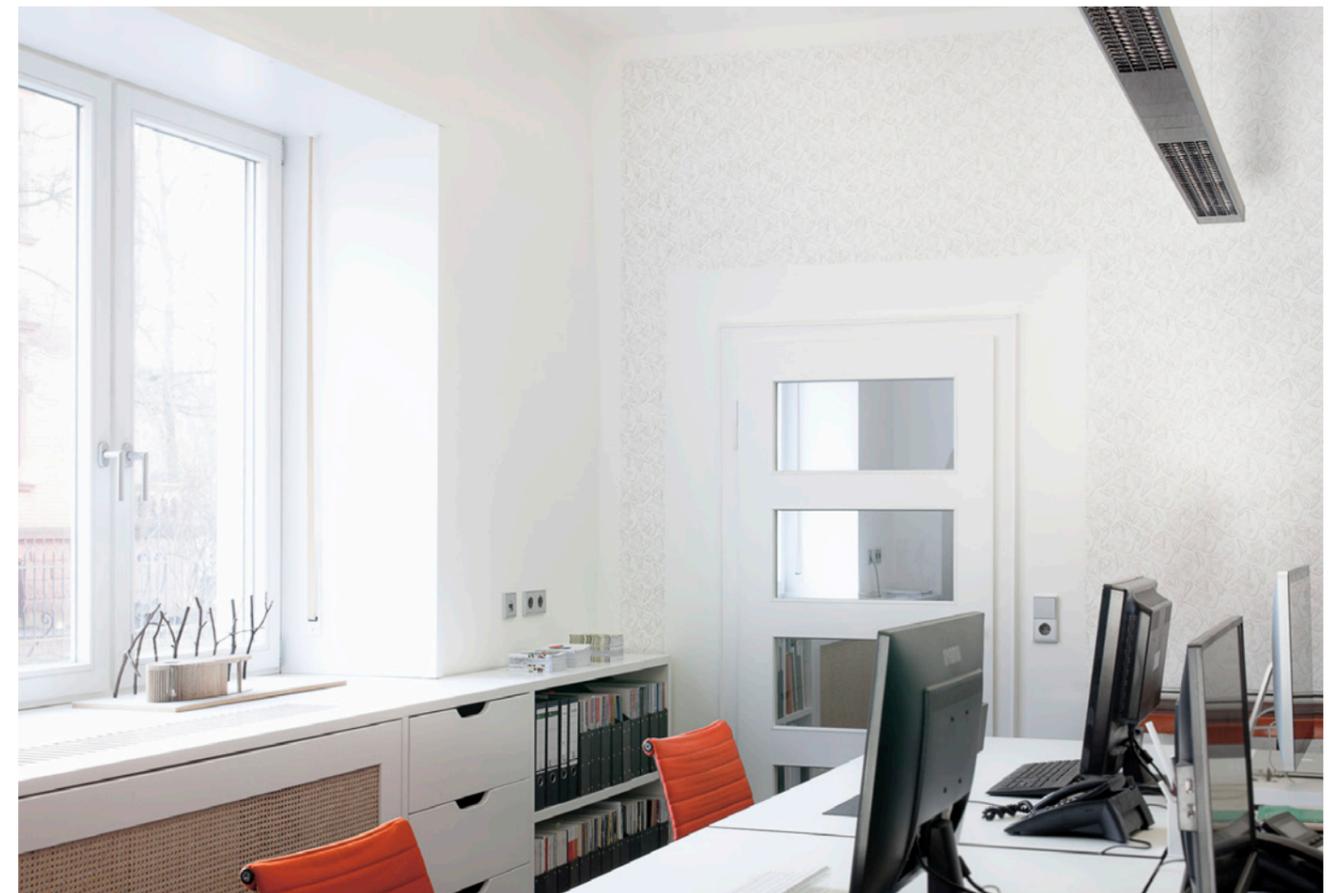
Malerarbeiten: Malergeschäft Tassilo Beck, Kaiserslautern
www.tassilo-beck.de

Farbe: Farrow and Ball - Elephant's Breath

Stil: 50er-Jahre

Muster: Nr. 0295, Karl Höhn aus Archiv www.strukturwalzen.de

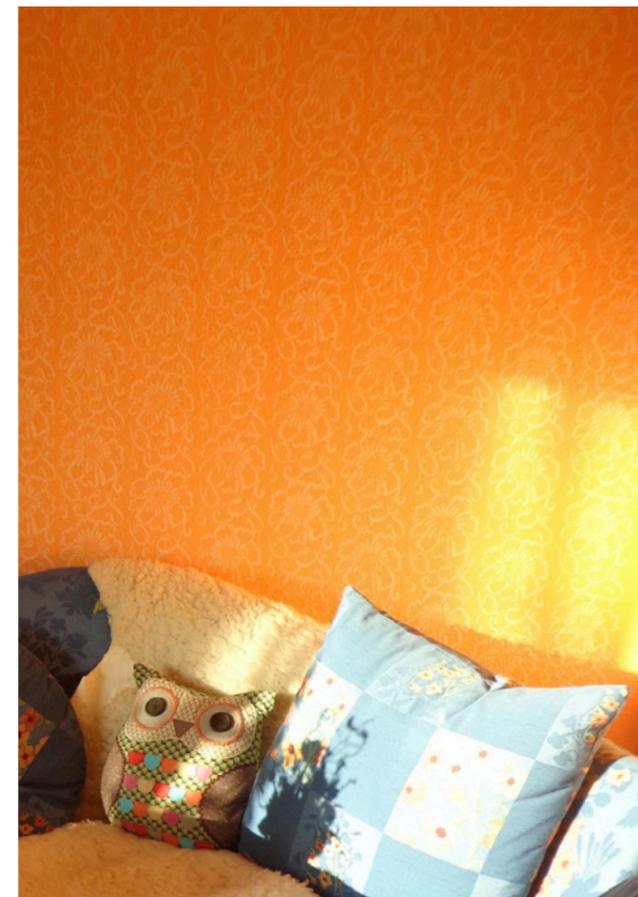
Foto: © Bernhard Friese Architekturfotografie
Untere Rodstraße 13, D-75173 Pforzheim

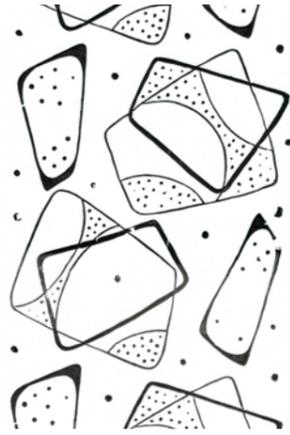




Kunde: PRIVAT
Projekt: Ein Schlafzimmer soll Ton-in-Ton mit einem Blättermuster gestaltet werden.
Malerarbeiten: Kunde
Fotografie: Kunde
Stil: zeitloses Blättermuster
Muster: Nr. 263
aus Kaufkatalog www.strukturwalzen.de

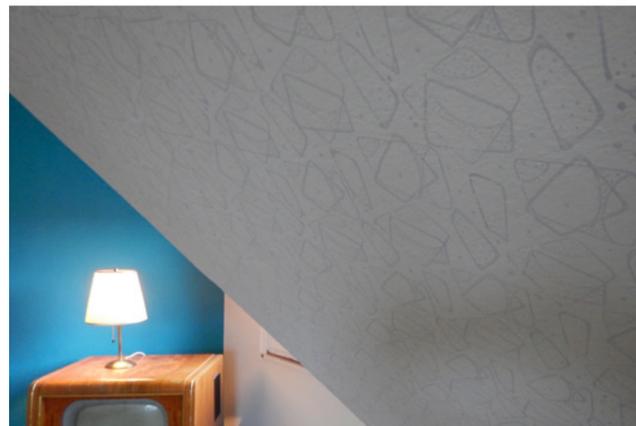
Kunde: PRIVAT
Projekt: Wohnzimmergestaltung mit einem floralem Muster mit großen Blüten.
Malerarbeiten: Kunde / Kundin
Fotografie: Tobias Ott
Stil: Floral
Muster: Nr. 1708
aus Leihkatalog www.strukturwalzen.de
Farbe: Hintergrund: ?
Vordergrund / Muster:
Meister Polar-Weiß, NCS edition 2
Farbnr.: S 0515-Y50R, Basis A. Ökotest gut.





Kunde: John Aigner
Projekt: 50er Jahre Wohnung
Malerarbeiten: Maler
Fotografie: Kunde - johnaigner.com
Stil: 50er Jahre Muster
Muster: Nr. 186-AU-ro
aus Leihkatalog www.strukturwalzen.de

Kunde: Familie Wälde
Projekt: Wohnzimmergestaltung mit einem floralem Muster mit großen Blüten.
Malerarbeiten: Kunde / Kundin
Fotografie: Tobias Ott
Stil: Barock
Muster: Nr. 821
aus Leihkatalog www.strukturwalzen.de

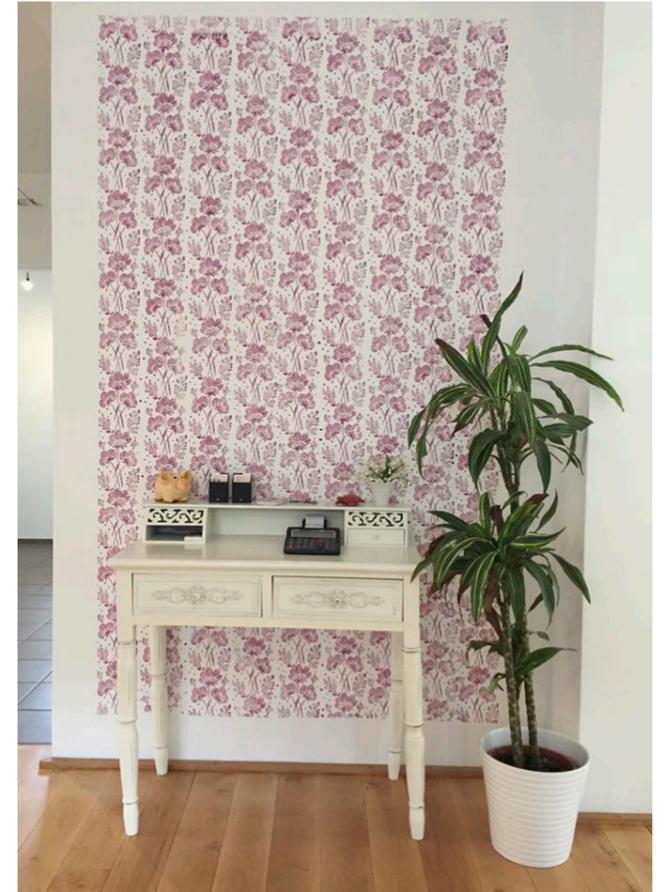




Kunde: Enrico P. aus Weimar
Projekt: Wohnzimmergestaltung nach Vollsanierung
Malerarbeiten: Enrico P. aus Weimar
Fotografie: Enrico P. aus Weimar
Stil: Barockes Muster
Muster: Nr. S311 DO-gr
aus Leihkatalog www.strukturwalzen.de
Farbe: Hintergrund: Caparol Capatrend, Marone 0 (braun)
Vordergrund: Caparol Capatrend, weiss, matt



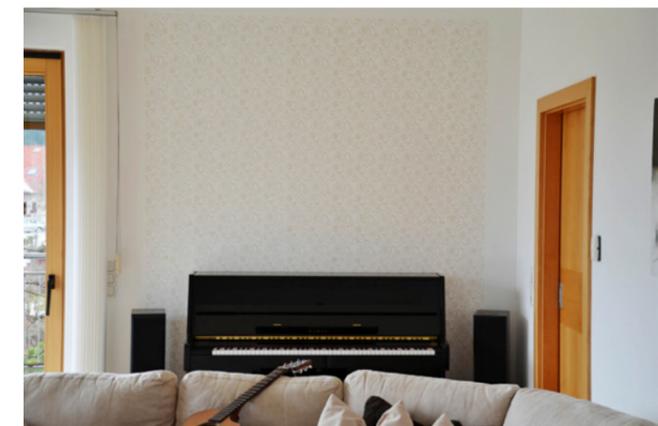
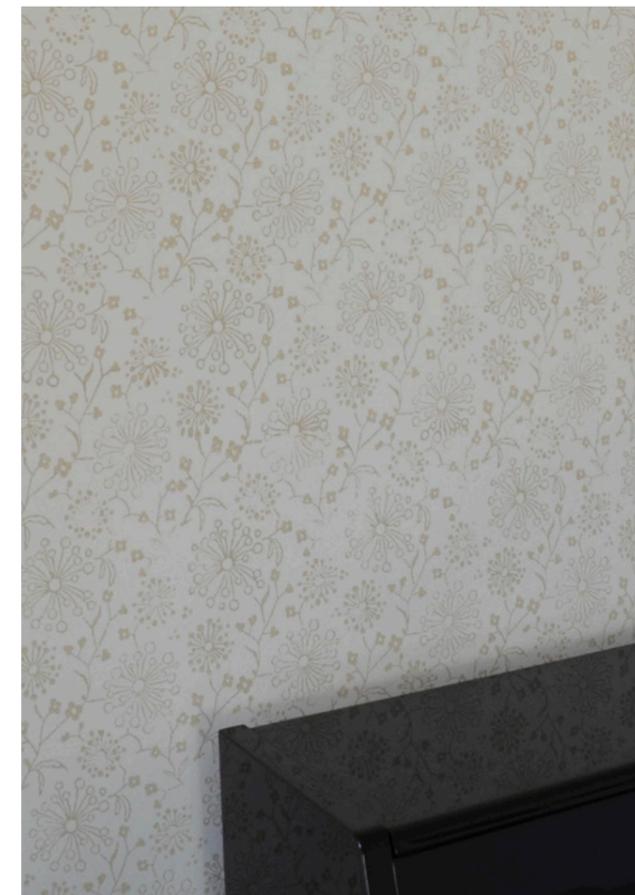
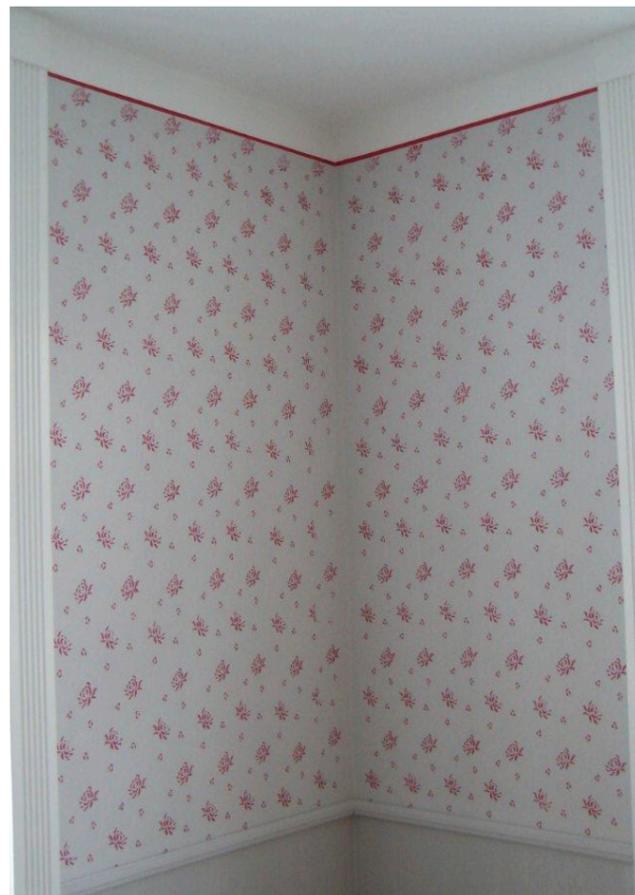
Kunde: Viva la diva - www.vivaladiva-beauty.de
Projekt: Neugestaltung Beautysalon
Malerarbeiten: Viva la diva, 67227 Frankenthal
Fotografie: Viva la diva, 67227 Frankenthal
Stil: floral
Muster: Nr. 590 KRN
aus Leihkatalog www.strukturwalzen.de



Kunde: PRIVAT
Projekt: Wohnzimmergestaltung mit einer Ringmusterwalze
Malerarbeiten: Kunde / Kundin
Fotografie: Kunde / Kundin
Stil: Floral
Muster: Nr. 254 (Ringwalze)
aus Leihkatalog www.strukturwalzen.de
Farbe: Hintergrund: ?
Vordergrund / Muster: 254



Kunde: PRIVAT
Projekt: Das Muster aus dem Webseitenhintergrund soll für die Gestaltung einer Wand im Wohnzimmer verwendet werden.
Malerarbeiten: malkraft gmbh, A-4121 Altenfelden
www.malkraft.at
Fotografie: Kunde
Stil: verspieltes, zartes Blumenmotiv
Muster: Nr. 284
aus Archiv www.strukturwalzen.de





Kunde: PRIVAT
Projekt: Ein Zimmer mit Balkendecke soll mit einem leichten, floral anmutenden 50er Jahre Muster gestaltet werden.
Malerarbeiten: Fa. Schirmer, Mainleus
Fotografie: Kundin
Stil: 50er-Jahre, Landhaus
Muster: Nr. 707
aus Leihkatalog www.strukturwalzen.de

Kunde: The Carousel, Chichester, UK
<http://the-carousel.co.uk/>
Projekt: Wandgestaltung der Verkaufsräume. Die Anwendung der Musterwalzen soll an den Wänden präsentiert und das Zubehör im Laden zum Verkauf angeboten werden.
Malerarbeiten: The Carousel
Fotografie: The Carousel
Stil:
Muster: Nr. 1
aus Katalog www.strukturwalzen.de



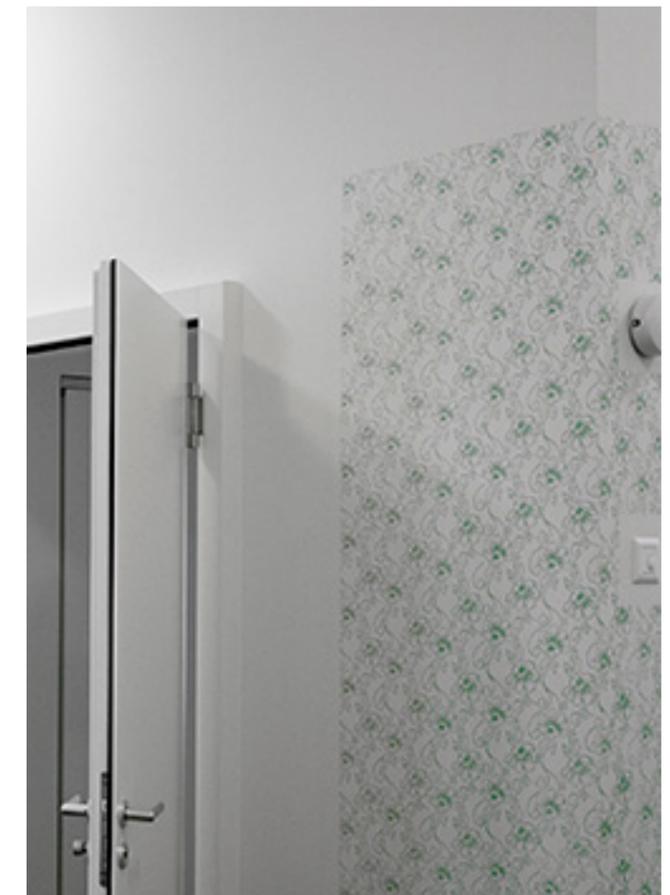
Kunde: itv.com
Projekt: Filmset „The Sound of Music Live“
Malerarbeiten: Kunde / Kundin
Fotografie: Kunde / Kundin
Muster: Nr. 1606 (310N)

Detaillösungen



In der Regel wurde früher ein Absatz zur Decke freigelassen, der z.B. auch mit einer Abschlussbordüre oder ganz klassisch mit einem Strich begrenzt werden kann.

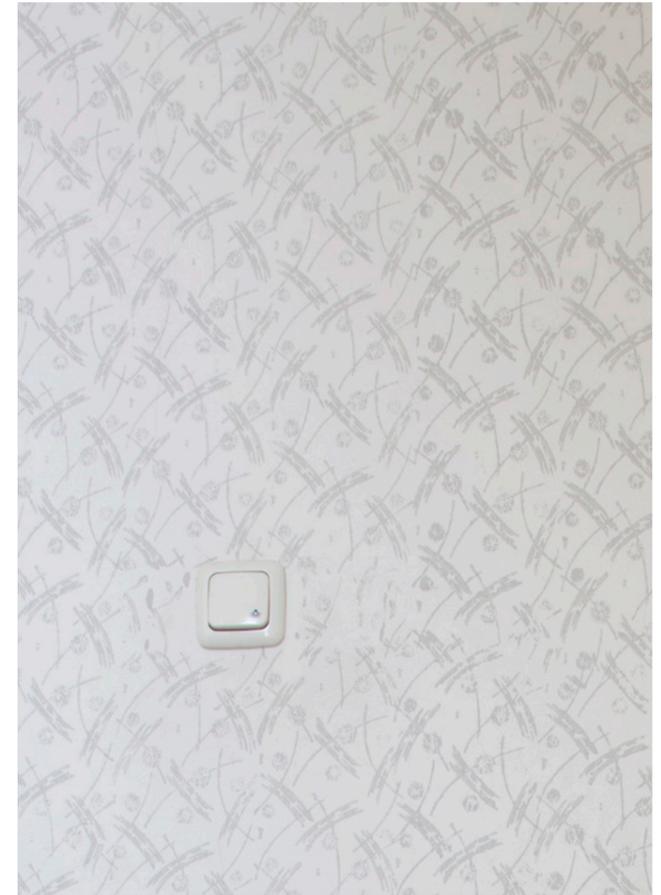
Bei Ecken oder Aussparungen muss das Muster unter Umständen von Hand ergänzt werden (unten links).



Decke / Rand / Steckdosen



Decke / Rand / Steckdosen



Steckdosen und Schalter können aus dem Musterbereich ausgenommen werden (unten rechts), durch gezieltes abkleben abgegrenzt werden (Seite 12 unten rechts) oder falls sich Blende/Schalter flach entfernen lassen „überrollt“ werden (oben rechts). Bei Streumustern ist das Überrollen einfacher, schwieriger ist der Ansatz bei geometrischen oder barocken Mustern.

